MINI-SISTEMA COMPACTO COM CARREGADOR DE 3 CDs

REPRODUÇÃO DE CD-R/RW

MAX-J530

Manual de Instruções

PRODUTO LASER DE CLASSE 1
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

CUIDADO
RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO
NÃO ABRIR

CUIDADO:
PARA REDUZIR O RISCO DE CHOQUE ELÉCTRICO NÃO REMOVA A TAMPA POSTERIOR. NÃO EXISTEM PEÇAS ÚTEIS PARA O UTILIZADOR NO INTERIOR. EM CASO DE AVARIA CONTACTE PESSOAL TÉCNICO.

PRODUTO LASER DE CLASSE 1

Este leitor de CDs está classificado como PRODUTO LASER DE CLASSE 1.

A utilização de controlos, regulações ou a execução de ajustes para além dos aqui especificados poderá resultar na exposição perigosa a radiação.

CUIDADO - RADIAÇÃO LASER INVISÍVEL QUANDO ABERTO E EM CASO DE VIOLAÇÃO DOS BLOQUEIOS. EVITE A EXPOSIÇÃO AO FEIXE.

Este símbolo indica a presença no interior do aparelho de tensões perigosas que podem causar choque eléctrico.

Este símbolo alerta-o para instruções importantes de operação e manutenção que acompanham o aparelho.

AVISO: De forma a reduzir o risco de choque eléctrico, não exponha este aparelho à chuva ou à humidade.

CUIDADO: PARA EVITAR O CHOQUE ELÉCTRICO, INTRODUZA BEM A PARTE MAIS LARGA DA FICHA NA TOMADA.

Índice

Obrigado por ter adquirido este mini-sistema compacto da SAMSUNG.

Disponha de algum tempo para ler as instruções, dado que poderão ajudá-lo a utilizar este sistema com facilidade e a aproveitar ao máximo as suas funções.

PT

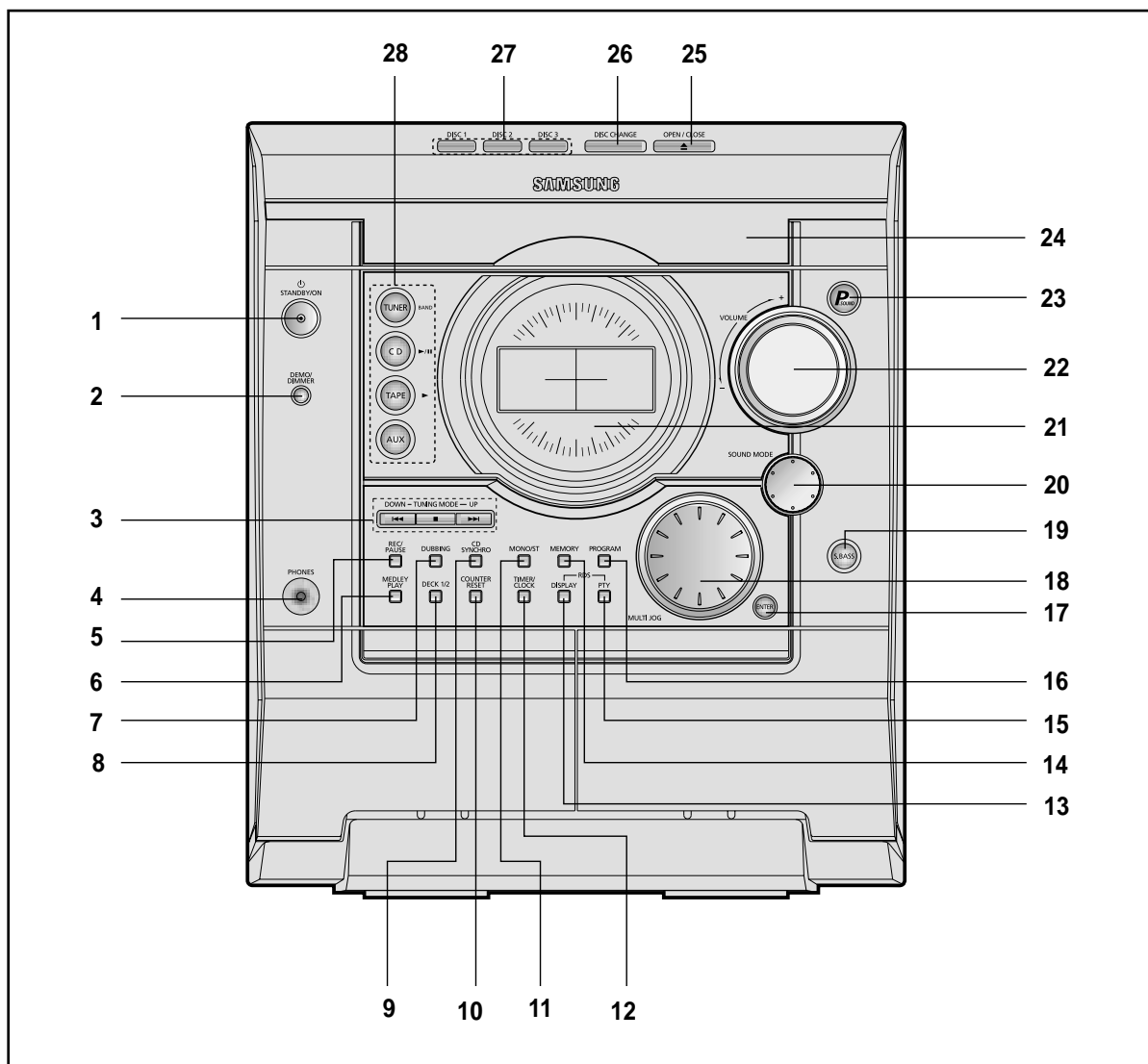
Símbolos

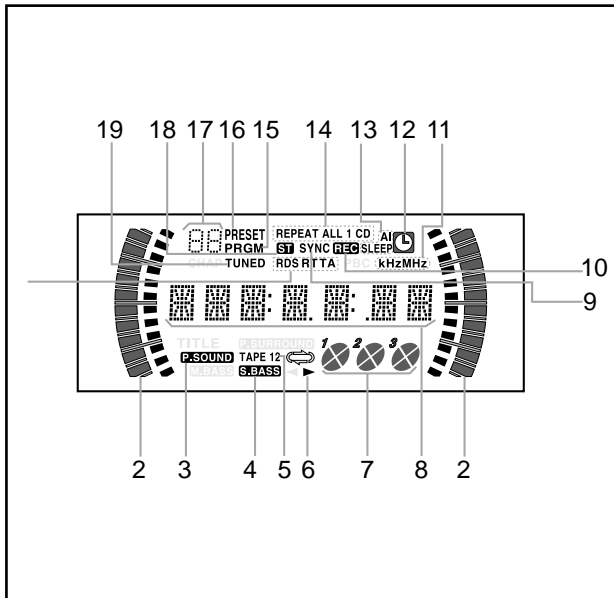
Premir

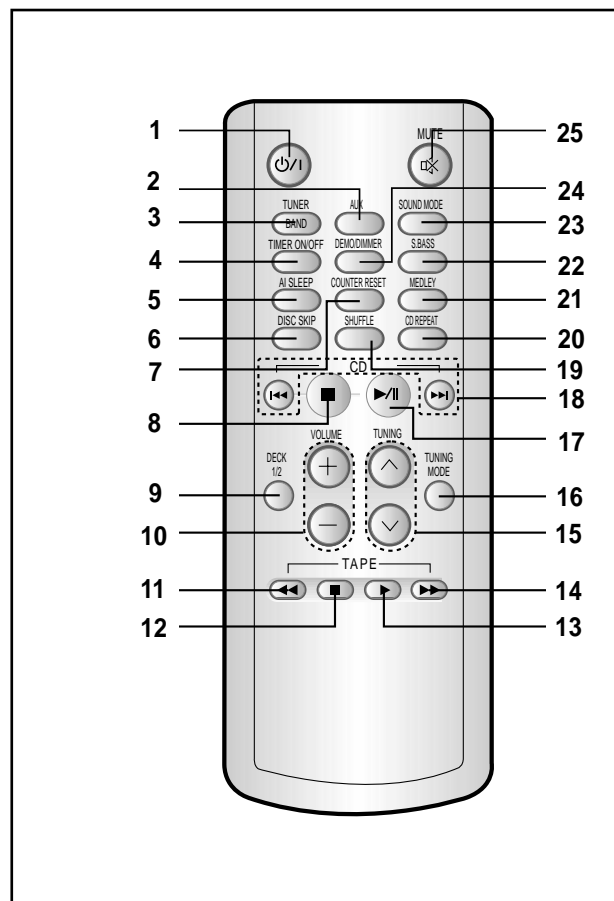
Carregar

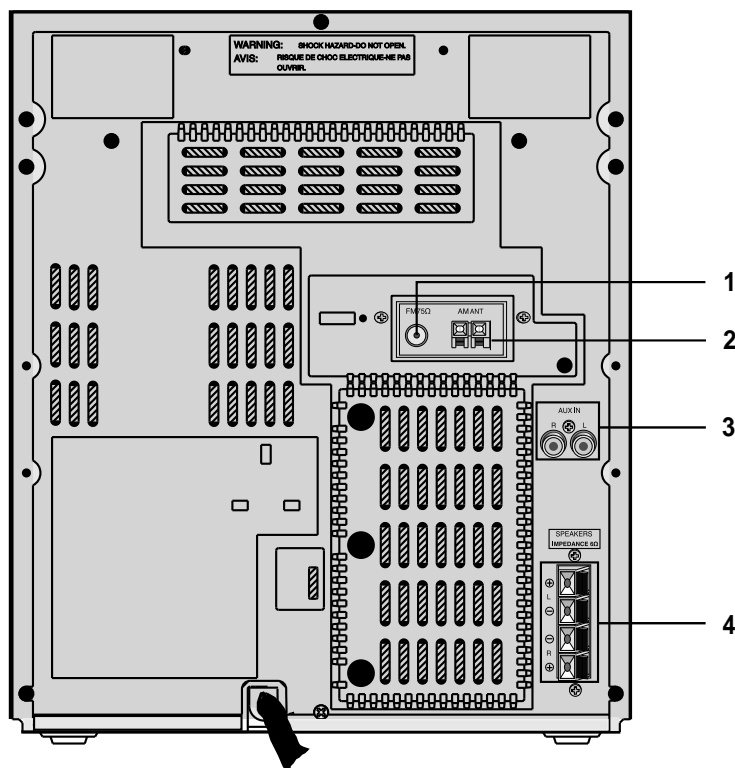
Importante

Nota

Vista do painel frontal

1. STANDBY/LIGAR
2. DEMO/REDUÇÃO DE INTENSIDADE
3. MODO DE SINTONIZAÇÃO
4. AUSCULTADORES
5. GRAVAR/PAUSA
6. REPRODUÇÃO EM MEDLEY
7. DUPLICAÇÃO
8. DECK 1/2
9. SINCRONIZAÇÃO DE CDs
10. REINICIAR O CONTADOR
11. MONO/ESTÉREO
12. TEMPORIZADOR/RELÓGIO
13. VISUALIZAÇÃO RDS
14. MEMÓRIA
15. RDS PTY
16. PROGRAMA
17. ENTER
18. BOTÃO MULTI JOG (ROTATIVO)
19. S.BASS
20. MODO SONORO
21. Visor
22. VOLUME
23. P.SOUND
24. Compartimento do CD
25. Abrir/fechar CD
26. Mudar o disco
27. Botões de selecção do disco
28. Botões de selecção de funções

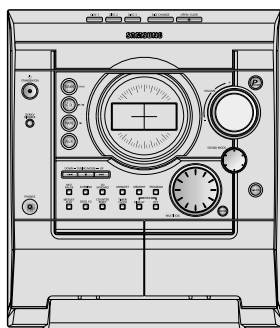
Visor

1. RDS
2. Volume
3. SOM POTENTE (POWER SOUND)
4. SUPER BASS
5. CASSETE 1/2
6. MODO DE INVERSÃO DA CASSETE
7. NÚMERO DO DISCO EM REPRODUÇÃO
8. INFORMAÇÃO PRINCIPAL (FUNÇÃO, FREQUÊNCIA, TEMPO, ETC
9. GRAVAÇÃO COM SINCRONIZAÇÃO DE CDs
10. GRAVAÇÃO
11. UNIDADE DE FREQUÊNCIA DO RÁDIO
12. RELÓGIO
13. AI SLEEP
14. MODO DE REPRODUÇÃO DO CD OU MODO DE REPETIÇÃO DO CD
15. PROGRAMA DE CD OU MEMÓRIA DO RÁDIO PARA PROGRAMA
16. PREDEFINIÇÃO DO RÁDIO
17. ROGRAMA DE CD OU NÚMERO PREDEFINIDO DO RÁDIO
18. MODO FM (ESTÉREO)
19. SINTONIZADO

Controlo remoto

1. STANDBY/LIGAR
2. AUX
3. RÁDIO (BANDA)
4. LIGAR/DESLIGAR TEMPORIZADOR
5. AI SLEEP
6. AVANÇAR NO DISCO
7. REINICIALIZAR O CONTADOR
8. PARAR O CD
9. DECK 1/2
10. VOLUME
11. Rebobinar a cassete
12. Parar a cassete
13. Reproduzir a cassete
14. Avanço rápido da cassete
15. SINTONIZAÇÃO
16. MODO DE SINTONIZAÇÃO
17. Reprodução/Pausa do CD
18. Saltar e procurar no CD
19. Reprodução aleatória do CD
20. REPETIÇÃO DO CD
21. MEDLEY
22. S.BASS
23. MODO SONORO
24. DEMO/REDUÇÃO DA INTENSIDADE
25. SILENCIAMENTO

Vista do painel posterior

1. **Terminal de ligação da antena de FM**
2. **Terminal de ligação da antena de AM**
3. **Entrada AUX**
4. **Terminais de ligação das colunas**

Onde instalar o mini-sistema compacto

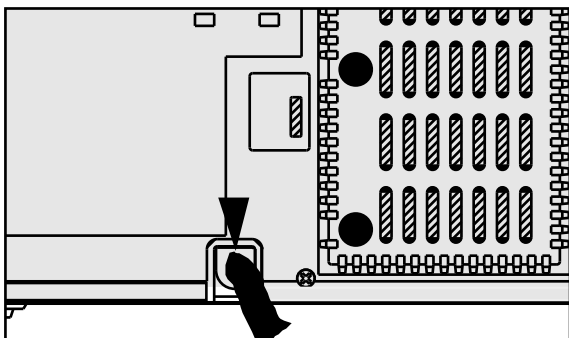
Para aproveitar todas as funções do mini-sistema compacto, siga estas instruções de instalação antes de ligar o aparelho.

- Instale o sistema numa superfície plana e estável.
- Nunca coloque o aparelho em cima da alcatifa.
- Nunca instale este aparelho no exterior.
- Mantenha um espaço de cerca de 15 cm nos lados e na parte de trás do aparelho, para ventilação.
- Certifique-se de que tem espaço suficiente para abrir a gaveta dos CD sem problemas.
- Instale as colunas a uma distância razoável e de ambos os lados do aparelho de forma a garantir um som estéreo correcto.
- Direccione as colunas para a área de audição.
- Para obter o melhor desempenho, certifique-se de que ambas as colunas estão à mesma distância do chão.

Ligar o sistema à alimentação

O cabo de alimentação deve ser ligado a uma tomada adequada.

☛ Antes de ligar o sistema à tomada de corrente, verifique a tensão.

1 Ligue o cabo de alimentação a uma tomada de corrente adequada.

2 Prima o botão **STANDBY/ON** para ligar o mini-sistema compacto.

Introduzir as pilhas no controlo remoto

Deve introduzir ou substituir as pilhas do controlo remoto quando:

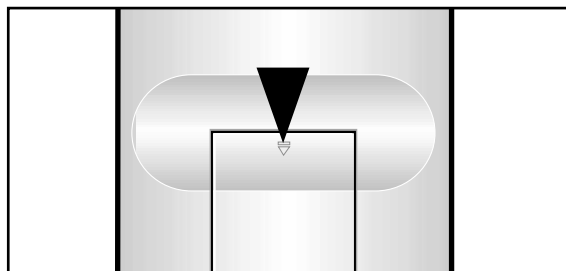
- Adquire o mini-sistema compacto
- Detecta que o controlo remoto não funciona correctamente

☛ Quando substituir as pilhas, utilize um novo conjunto de pilhas e nunca misture pilhas alcalinas e pilhas de manganês.

1 Coloque o polegar na posição com o sinal PRESS ▼ na tampa do compartimento das pilhas (parte de trás do controlo remoto) e empurre a tampa na direcção da seta.

2 Introduza duas pilhas AAA, LR03 ou equivalentes, tendo em atenção as polaridades:
- \+ na pilha com + no controlo remoto
- – na pilha com - no controlo remoto

3 Coloque novamente a tampa fazendo-a deslizar até encaixar.

➢ Se não utilizar o controlo remoto por um período de tempo prolongado, retire as pilhas para evitar corrosão.

Ligar as colunas

Os terminais de ligação das colunas estão localizados na parte posterior do sistema.

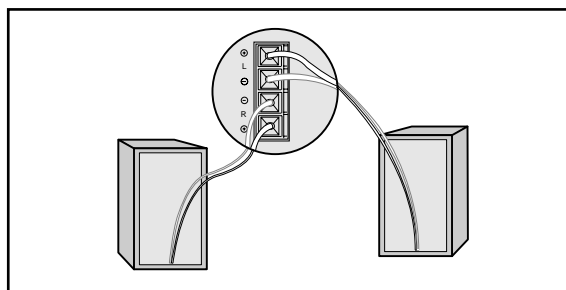
O sistema tem quatro terminais:
- Dois para a coluna esquerda (com a marca L)
- Dois para a coluna direita (com a marca R)

Para obter a qualidade de som correcta, ligue:
- O fio vermelho aos terminais +
- O fio preto aos terminais -

1 Prima e mantenha a patilha do terminal.

2 Introduza o cabo da coluna.

3 Liberte a patilha.

PT

Ligar a uma fonte externa

A entrada auxiliar pode ser usada para aproveitar a qualidade de som do mini-sistema compacto quando ouvir outras fontes.

Exemplos
- Uma televisão
- Um leitor de vídeo-discos
- Um videogravador estéreo de alta fidelidade

➢ Para ligar uma fonte externa, a fonte deve ter uma saída áudio. Para além disso, necessita de um cabo de ligação RCA.

1 Coloque o sistema no modo standby e desligue-o da tomada, fazendo o mesmo com a fonte externa.

2 Ligue o cabo áudio à parte de trás do mini-sistema compacto.

Ligue a ficha...	Ao conector marcado com...
vermelha	R (direito)
branca	L (esquerdo)

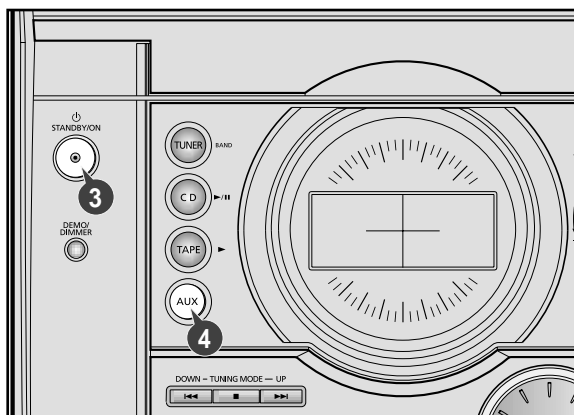
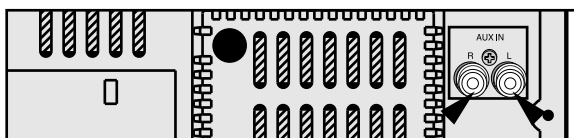
➢ Para uma óptima qualidade de som, não troque os canais esquerdo e direito.

3 Volte a ligar o sistema à electricidade e prima **STANDBY/ON** para ligá-lo.

4 Seleccione a função AUX premindo o botão **AUX**.
Resultado: Aparece a indicação **AUX** .

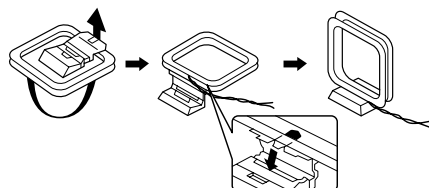
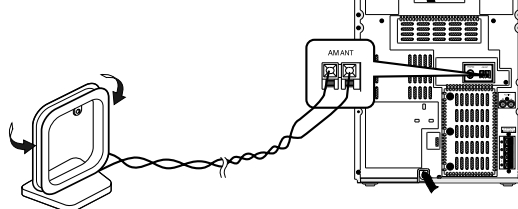
5 Ligue a fonte externa.

6 Regule o volume e o balanço conforme necessário:
- Volume
- Equalizador

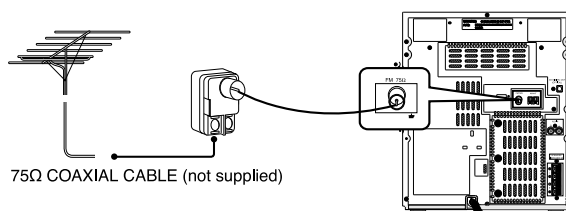
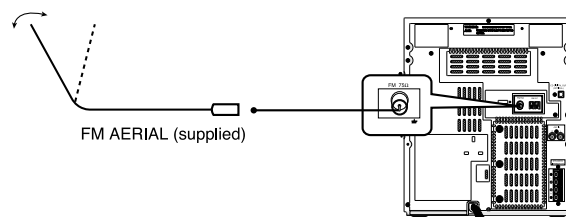
Exemplo: Pode ver um filme e aproveitar o som estéreo desde que a banda sonora original seja em estéreo (tal como se estivesse numa sala de cinema).

Ligar a antena de AM (MW)/LW

A antena de AM (para ondas médias e longas) pode ser:
- Colocada sobre uma superfície estável
- Montada na parede (primeiro, tem de retirar a base)

Os terminais de ligação da antena de AM estão localizados na parte de trás do sistema e marcados com AM.

☛ Para evitar interferências, certifique-se de que os cabos da coluna não estão perto dos cabos da antena. Mantenha sempre uma distância mínima de 5 cm entre eles.

Ligar a antena de FM

Como ligar uma antena do tipo COAXIL.

- Ligue uma antena de 75 Ω ao terminal da antena de FM.
- Ligue a ficha da antena de FM fornecida à tomada coaxial (75Ω) identificada com FM, na parte de trás do sistema.
- Siga as instruções da **Página 14** para sintonizar uma estação de rádio e determine a melhor posição da antena.
- Se a recepção for fraca, poderá ter de instalar uma antena exterior. Para esse efeito, ligue uma antena de FM exterior à tomada FM na parte de trás do sistema, utilizando um cabo coaxial de 75Ω (não fornecido).

Função de demonstração/ Redução de intensidade

Todas as funções disponíveis no sistema podem ser visualizadas no visor e a luminosidade do visor pode ser alternada entre "on" (ligada) e "off" (desligada).

1 Prima o botão **DEMO/DIMMER**
Resultado: Todas as funções disponíveis do sistema surgem no visor do painel frontal.

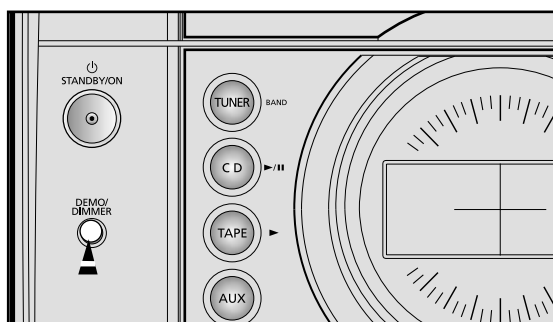
➢ Cada função é explicada em pormenor neste manual. Consulte a secção respectiva.

2 Prima novamente o botão **DEMO/DIMMER**
Resultado: A função Dimmer é seleccionada e o visor escurece.

3 Prima o botão **DEMO/DIMMER** novamente para iluminar o visor do painel frontal.

➢ Só pode efectuar o controlo de luminosidade do visor quando o sistema está ligado.

Acertar o relógio

PT

Este sistema está equipado com um relógio que lhe permite ligar e desligar o sistema automaticamente. Deve acertar o relógio:

- Quando adquire o mini-sistema compacto
- Após uma falha de energia
- Depois de desligar o aparelho da corrente

☛ ♦ Para cada passo dispõe de alguns segundos para definir as opções. Se exceder esse tempo, deve voltar ao início.

1 Ligue o sistema premindo o botão **STANDBY/ON**.

2 Prima **TIMER/CLOCK** duas vezes.
Resultado: **CLOCK** surge no visor.

3 Prima **ENTER**.
Resultado: A hora começa a piscar.

4

Para...	Rode o botão MULTI JOG para...
Aumentar as horas	⏭
Diminuir as horas	⏮

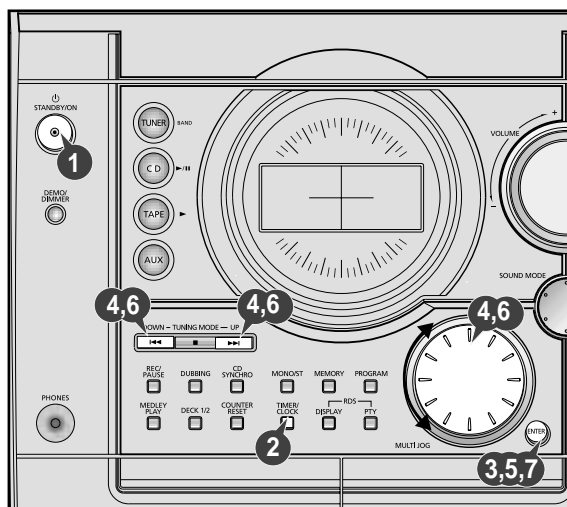
5 Quando visualizar a hora correcta, prima **ENTER**.
Resultado: Os minutos começam a piscar.

6

Para...	Rode o botão MULTI JOG para...
Aumentar os minutos	⏭
Diminuir os minutos	⏮

7 Quando visualizar a hora correcta, prima **ENTER**.
Resultado: O relógio é iniciado e surge no visor, mesmo quando o sistema está em modo standby.

➢ ♦ Pode visualizar as horas mesmo quando está a utilizar outra função premindo o botão **TIMER/CLOCK** uma vez.
♦ Pode também usar ⏮ / ⏭ no painel frontal ou os botões TUNING ∨ / ∧ no controlo remoto em vez do botão MULTI JOG nos passos 4, 6.

PT

Introduzir e mudar CDs

O carregador de CDs pode conter até três CDs de 12cm ou 8cm sem necessidade de utilizar um adaptador.

Nunca force o carregador de CDs quando abre ou fecha o compartimento.

Nunca force nem coloque objectos sobre o carregador de CDs.

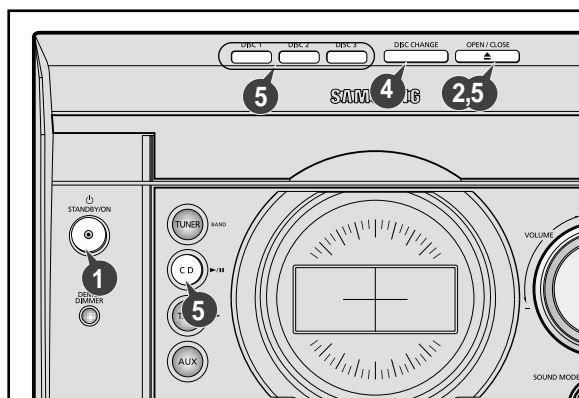
Manuseie sempre os seus CDs com cuidado; se necessário, consulte a secção “Precauções na utilização de CDs” na **página 24.**

1. Ligue o sistema premindo o botão **STANDBY/ON**.
2. Prima **OPEN/CLOSE** (⏏) no painel frontal.
   Resultado: O compartimento abre.
3. Coloque um ou dois discos nas aberturas frontais do carregador, com o rótulo dos discos virado para cima.
   Certifique-se de que o disco foi correctamente introduzido no suporte antes de fechar o compartimento.
4. Se quiser introduzir um terceiro disco, prima o botão **DISC CHANGE** no painel frontal (ou **DISC SKIP** no controlo remoto).
   Resultado: O carregador roda 120°.
5. Feche o compartimento, premindo **OPEN/CLOSE** (⏏) uma vez.
   Se quiser começar a reproduzir o disco directamente, proceda da seguinte forma:

Para reproduzir...	Prima...
Disco1	CD (▶/❚❚) ou Disco 1
Disco2	Disco 2
Disco3	Disco 3

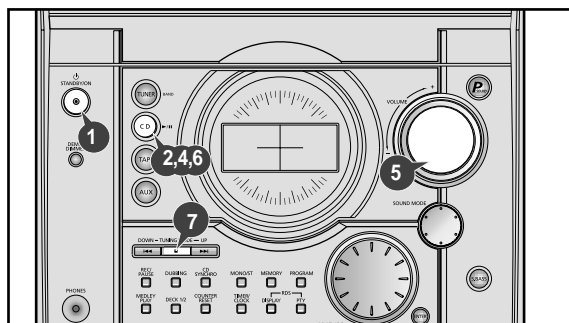
   Resultado: O compartimento fecha-se automaticamente e começa a reprodução do disco seleccionado.
6. Para mudar ou retirar os CDs do carregador, repita os Passos **2** a **5**.

Mantenha o compartimento fechado sempre que não esteja a ser utilizado, para impedir a entrada de pó.

Pode colocar ou retirar CDs quando estiver seleccionada a função de rádio, cassete ou fonte auxiliar.

Ouvir CDs

Este aparelho foi concebido para reproduzir os seguintes CDs: CD de áudio, CD Text, CD-R e CD-RW.
Depois de colocar no leitor pelo menos um CD, pode começar a ouvi-lo.
A utilização continuada de CDs de forma irregular (em coração, octogonais, etc.) pode danificar o aparelho.

1. Ligue o sistema premindo **Standby/on**.
2. Seleccione a função de CD premindo **CD** (▶/❚❚).
3. Coloque um ou mais discos.
4. Prima CD (▶/❚❚) no painel frontal ou ▶/❚❚ no controlo remoto.
   Se tiver colocado mais do que um CD, estes serão reproduzidos em sequência.
5. Regule o volume consoante o pretendido:
   - Rodando o botão do **VOLUME** no painel frontal
     ou
   - Premindo os botões **VOLUME +** ou **-** no controlo remoto.
6. Para parar temporariamente a reprodução, prima CD (▶/❚❚).
   Prima **CD** (▶/❚❚) novamente para retomar a reprodução do disco.
7. Prima ■ quando quiser parar a reprodução.

- Durante a reprodução de um CD, pode colocar outros discos sem interromper o actual. Para tal, abra o compartimento premindo **Disc Change** e coloque discos novos nas duas ranhuras vazias (não na que contém o disco em reprodução). Não pode rodar o carregador durante a reprodução.
- Quando a gaveta não contém discos, aparece a indicação “NO DISC” no visor.
- O leitor de CDs pára automaticamente após a reprodução dos três discos, se não tiver sido seleccionada a função CD REPEAT.

Na reprodução de um CD-R ou CD-RW
Os CD-Rs (graváveis) e os CD-RWs (regraváveis) editados pelo utilizador só podem ser reproduzidos se tiverem sido "finalizados".

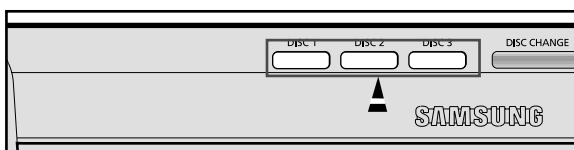
- Pode reproduzir os seus CD-Rs ou CD-RWs originais gravados no formato de CD de música. (Contudo, podem ser reproduzidos consoante as suas características ou condições de gravação.)
- Antes de reproduzir CD-Rs ou CD-RWs, leia atentamente as respectivas instruções e precauções.
- Alguns CD-Rs ou CD-RWs poderão não ser reproduzidos neste aparelho, devido às suas características, a danos ou sujidade, ou então se a lente do leitor estiver suja.
- Os CD-RWs poderão ter um tempo de leitura mais longo porque o grau de reflexão dos CD-RWs é inferior ao dos CDs normais.

Seleccionar um CD no carregador

A função CD é automaticamente seleccionada ao premir Disc Skip.

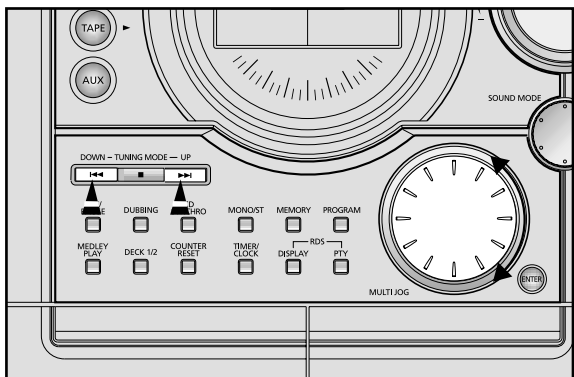
Para seleccionar um disco específico, prima o botão **DISC (1, 2, 3)** correspondente no painel frontal, ou **DISC SKIP** no controlo remoto, até começar a piscar o indicador do disco pretendido.
Resultado: Os discos são reproduzidos à vez, começando pelo seleccionado.

➣ Se quiser ouvir apenas o disco actual, prima **CD REPEAT** no painel frontal uma ou mais vezes, até aparecer **1 CD** .

➣ ♦ Se utilizar a função **DISC (1, 2, 3)** quando estiver a ouvir rádio ou uma cassete, o sistema passa automaticamente para o modo CD.
♦ Se o disco seleccionado não tiver sido colocado, o disco seguinte é reproduzido automaticamente.
♦ Quando a gaveta do CD está aberta, se premir e mantiver **OPEN/CLOSE** por mais de 5 segundos, "LOCK" aparece no visor, e a gaveta do CD fica bloqueada. Neste caso, prima e mantenha novamente **OPEN/CLOSE** até "UNLOCK" surgir no visor. A gaveta do CD fica desbloqueada.

Seleccionar uma faixa

Pode seleccionar a faixa que pretende ouvir com o leitor de CDs parado ou durante a reprodução de um disco.

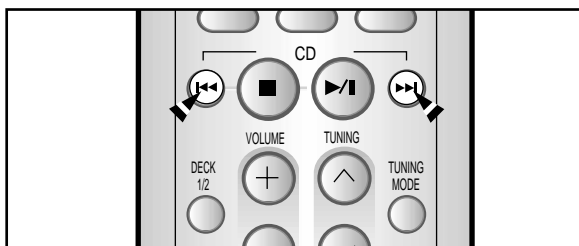
Para iniciar a reprodução no início da faixa...	Rode o botão MULTI JOG...
Seguinte	Um ponto para a direita
Actual	Um ponto para a esquerda
Anterior	Dois pontos para a esquerda
À sua escolha	O número de pontos necessário para a esquerda ou direita

➣ ♦ Pode também usar ⏮ e ⏭ no painel frontal, ou os botões ⏮ e ⏭ no controlo remoto para seleccionar uma faixa.

Procurar uma passagem de música específica num CD

Quando estiver a ouvir um CD, pode procurar rapidamente uma passagem de música específica numa faixa.

➣ Recomenda-se que reduza o volume antes de utilizar esta função.

Para procurar nas faixas...	Prima e mantenha...
P/ frente	⏭ pelo menos um segundo
P/ trás	⏮ pelo menos um segundo

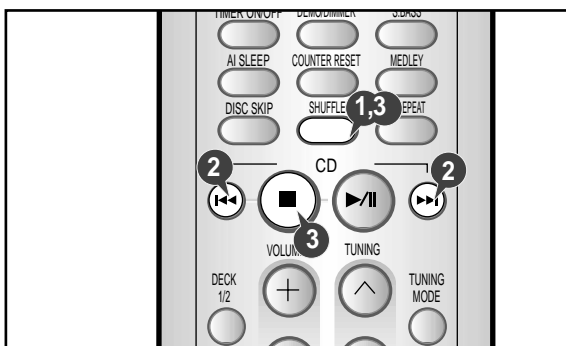
Também pode premir e manter ⏮ / ⏭ no painel frontal para pesquisar automaticamente pelas faixas.

Função de reprodução aleatória

Pode ouvir as faixas de um CD sempre numa sequência diferente, dado que as faixas serão seleccionadas automaticamente numa sequência aleatória.

1. Prima o botão **SHUFFLE** .
   Resultado: Aparece no visor a indicação SHUFFLE (CD) e todas as faixas são reproduzidas numa sequência aleatória. Aparecem no visor o número da faixa e o tempo de reprodução.

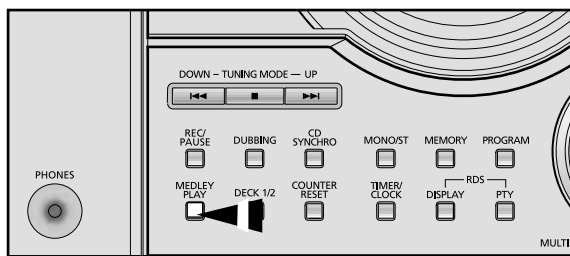
2. Quando reproduzir as faixas numa sequência aleatória, pode:
   ♦ Avançar para a faixa seguinte (selecção aleatória), premindo ⏮/⏭ ou rodando o **MULTI JOG** um ponto para a esquerda ou a direita.
   ♦ Procurar rapidamente um ponto específico na faixa actual, premindo ⏮/⏭ durante mais de um segundo.

3. Para parar a reprodução aleatória, prima ■ ou prima o botão **SHUFFLE** novamente **.**

➣ As funções de repetição e sincronização de CD não estão disponíveis no modo de reprodução aleatória.

Reprodução em "medley"

Pode seleccionar "MEDLEY ON" e "MEDLEY OFF" durante a reprodução de um CD.

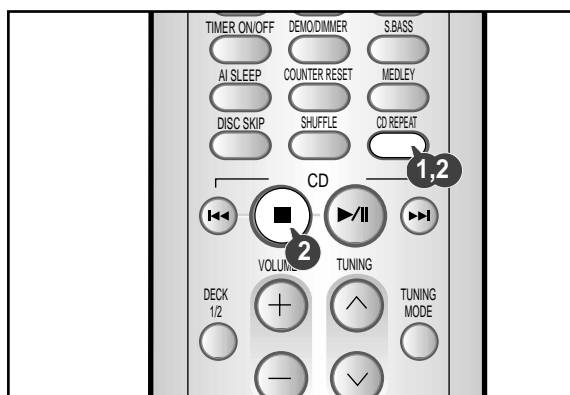
1 Prima o botão **MEDLEY PLAY** uma vez.
Resultado: "MEDLEY " surge no visor.
♦ O intervalo de tempo entre as faixas pode ser reduzido.

2 Prima novamente **MEDLEY PLAY.**
♦ Cancele esta função para retomar a reprodução normal.

Repetir uma ou todas as faixas do CD

Pode repetir infinitamente:
♦ Uma faixa específica de um CD.
♦ Todas as faixas no CD seleccionado.
♦ Todos os discos colocados no carregador

1

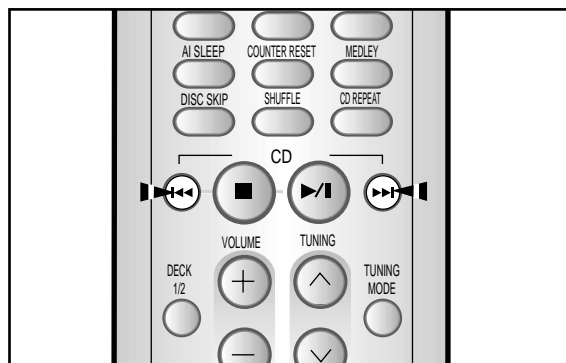
Para repetir...	Prima CD REPEAT no controlo remoto uma ou mais vezes até...
A faixa actual infinitamente	**REPEAT 1** aparecer no visor
O disco seleccionado.................	**REPEAT 1 CD** aparecer no visor
Todos os discos.......................	**REPEAT ALL CD** aparecer no visor

2 Quando quiser parar a função de repetição, prima **CD REPEAT** até **ALL CD** ou **1 CD** aparecer, ou prima ■.

Procurar uma passagem de música específica num CD

Quando estiver a ouvir um CD, pode procurar rapidamente uma passagem de música específica numa faixa.

➢ Recomenda-se que reduza o volume antes de utilizar esta função.

Para procurar nas faixas...	Prima e mantenha...
P/ frente	⏭ pelo menos um segundo
P/ trás	⏮ pelo menos um segundo

Também pode premir e manter ◀◀ / ▶▶ no painel frontal para pesquisar automaticamente pelas faixas.

Programar a sequência de reprodução do CD

Pode decidir:

- A sequência de audição das faixas dos discos colocados.
- Que faixas não pretende ouvir

➢
- Pode programar até 24 faixas.
- Tem de parar o leitor de CDs antes de seleccionar as faixas.
- Esta função pode ser combinada com a função de repetição.

1 Caso seja seleccionada a função CD, páre o leitor, premindo ■ .

2 Coloque os CDs seleccionados.

3 Prima **PROGRAM**.
Resultado: Aparecem no visor as seguintes indicações:

01 PRGM
PR 1 -- --

(01 = N.º programa, DI = N.º disco, – – = N.º de faixa no disco)

4 Se necessário, seleccione o disco que contém a faixa pretendida, premindo o botão **DISC (1, 2, 3)** correspondente.

5 Seleccione a faixa pretendida, rodando o botão **MULTI JOG**:
- Para a esquerda, para recuar nas faixas.
- Para a direita, para avançar nas faixas.

6 Prima **PROGRAM** para confirmar a selecção.
Resultado: A selecção é guardada e 01 PRGM PR 1 -- -- aparece no visor.

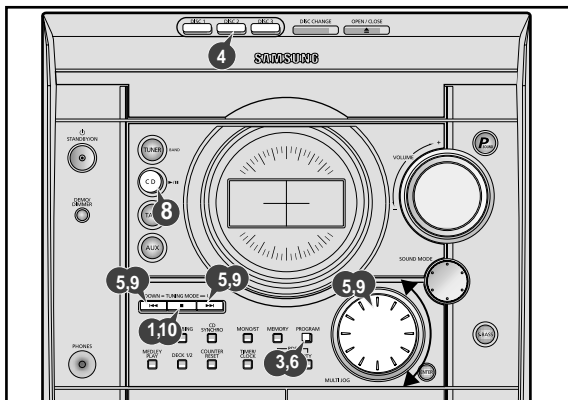
7 Para seleccionar outras faixas, repita os Passos **4** a **6**.

8 Prima **CD** (▶/❚❚) para ouvir a selecção de faixas na sequência programada.

9

Para...	Rode o botão MULTI JOG...
Ouvir a faixa actual novamente	Um ponto para a esquerda
Ouvir a faixa anterior	Dois pontos para esquerda
Ouvir a faixa seguinte	Um ponto para a direita
Passar para a frente ou para trás uma faixa ou mais	O número necessário de pontos para a esquerda ou para a direita.

10 Para cancelar a selecção, prima ■
- Uma vez, se o leitor de CDs estiver parado
  Resultado: **PRGM** desaparece do visor.

➢
- Se abrir o compartimento, a selecção é cancelada.
- Se seleccionar o número de um disco que não esteja colocado ou de uma faixa que não exista no CD, a selecção passa para a faixa programada seguinte.
- Pode também usar ⏮/⏭ para seleccionar as faixas pretendidas nos passos 5, 9.

Verificar ou alterar faixas programadas do CD

Pode verificar ou alterar a selecção de faixas em qualquer altura.

1 Prima ■ uma vez se já tiver começado a ouvir a selecção.

2 Prima **PROGRAM**.
Resultado: Aparece no visor o seguinte:

01 PRGM
CH 1 -- --

(CH = Verificar, 01=N.º programa, DI = N.º disco, – – = N.º faixa no disco)

➢ Se já tiver programado 24 faixas, CH aparece no visor em vez de PR quando premir **PROGRAM**.

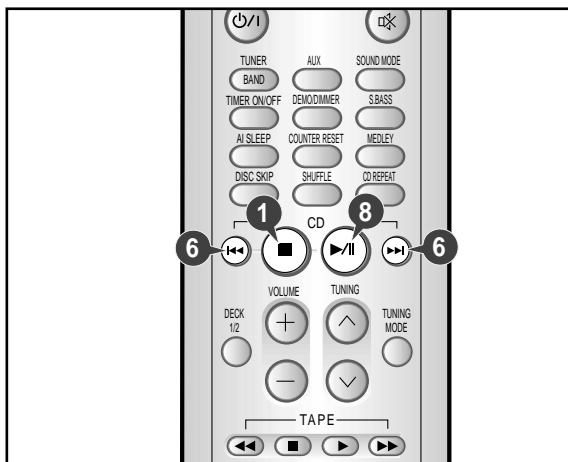
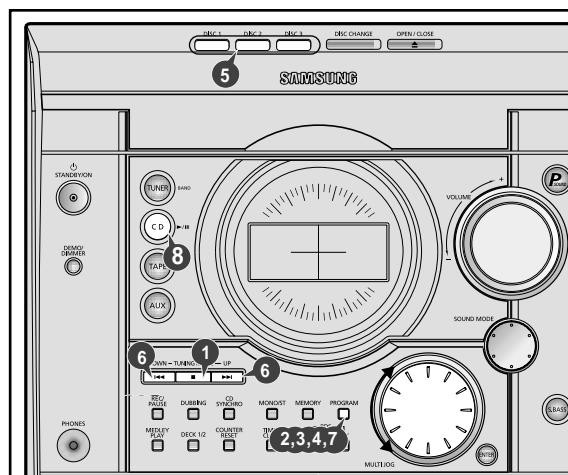
3 Prima **PROGRAM** novamente.
Resultado: Aparece a primeira faixa seleccionada, bem como as letras CH (alterar).

4 Prima **PROGRAM** uma ou mais vezes até aparecer a faixa que pretende alterar.

5 Se necessário, prima o botão **Disc (1, 2, 3)** correspondente para mudar os discos.

6 Prima ⏮ e ⏭ ou rode MULTI JOG para seleccionar uma faixa diferente.

7 Prima **PROGRAM** para confirmar a alteração.

8 Prima **CD**(▶/❚❚) para começar a ouvir a selecção.
Resultado: É reproduzida a primeira faixa seleccionada.

Procurar e memorizar estações de rádio

PT

Pode memorizar até:

- 15 estações FM
- 8 estações MW
- 7 estações LW

1 Ligue o sistema, premindo **STANDBY/ON**.

2 Seleccione a função do sintonizador, premindo **TUNER**.

3 Seleccione a banda de frequência pretendida, premindo **TUNER (Band)** novamente no painel frontal ou **TUNER (Band)** no controlo remoto.
Resultado: Aparece no visor a indicação correspondente:

- **FM** Modulação de frequência
- **AM(MW)** Onda média
- **LW** Onda longa

4

Para procurar uma estação...	Prima TUNING MODE
Manualmente	Uma ou mais vezes até **MANUAL** surgir no visor.
Automaticamente	Uma ou mais vezes até **AUTO** surgir no visor.

5 Seleccione a estação a memorizar:
- Rodando o botão **MULTI JOG** para a direita ou para a esquerda para aumentar ou reduzir a frequência respectivamente.
  ou
- Premindo **TUNING** ∨ ou ∧ no controlo remoto.

- Para percorrer mais rapidamente as frequências durante a busca manual, prima e mantenha os botões de sintonização para cima/para baixo.
- A busca automática pode parar numa frequência que não corresponde a uma estação de rádio. Caso isto aconteça, utilize a busca manual.

6 Regule o volume:
- Rodando o botão **VOLUME** no painel frontal
  ou
- Premindo os botões **VOLUME +** ou **–** no controlo remoto

7 Seleccione o modo FM estéreo ou mono, premindo **MONO/ST**.

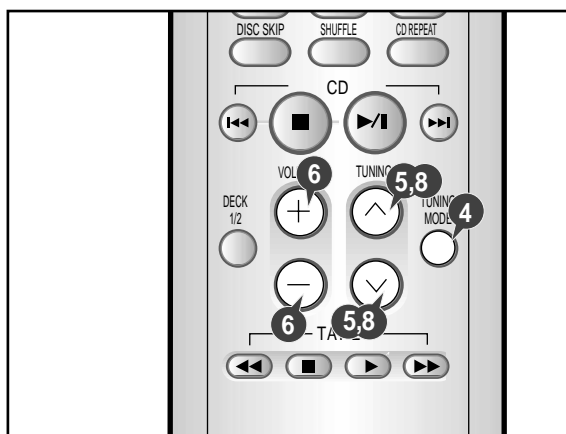
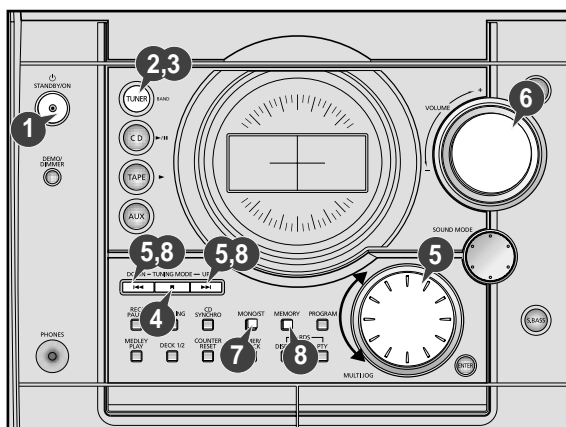
8 Caso não pretenda memorizar a estação encontrada, volte ao passo **4** e procure outra estação.
Caso contrário:

a Prima **MEMORY**.
Resultado: **PRGM** aparece no visor durante alguns segundos.

b Prima **TUNING Down** e **Up** para atribuir um número de programa.

c Prima **MEMORY** para memorizar a estação de rádio.
Resultado: **PRGM** deixa de piscar e a estação é memorizada.

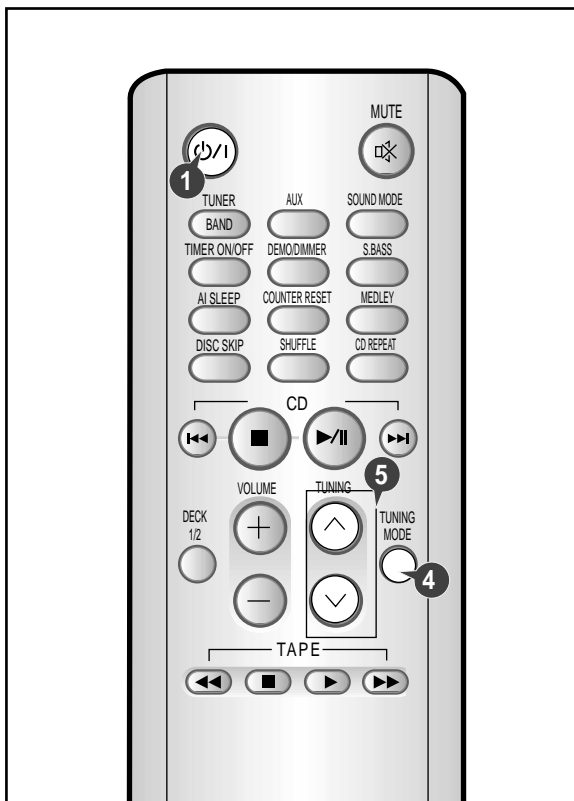
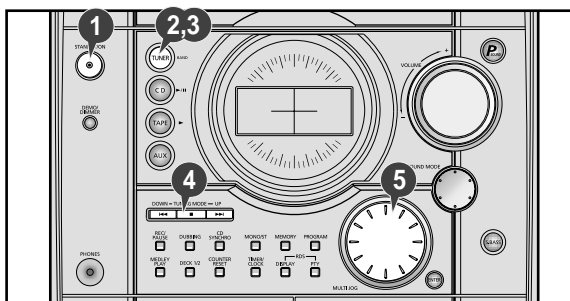
9 Para memorizar outras frequências de rádio, repita os Passos **3** a **8**.

➢ A função PROGRAM pode ser utilizada para atribuir uma nova estação a um número de programa existente.

Modo de sintonização

- No modo de sintonização manual, pode usar **MULTI JOG ou** ⏮ / ⏭ no painel frontal para sintonizar manualmente uma estação de rádio.
- Na sintonização automática, prima ■ para parar a procura automática.
- No modo de sintonização predefinida, use **MULTI JOG** ou ⏮/ ⏭ no painel frontal para procurar uma estação memorizada.

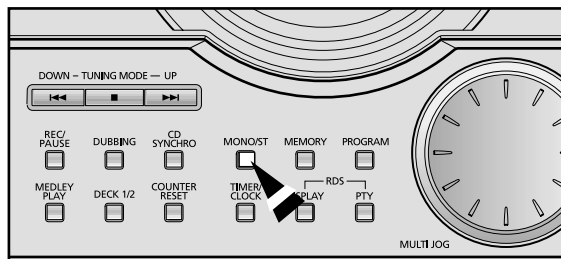
Seleccionar uma estação memorizada

Pode ouvir uma estação de rádio memorizada, da seguinte forma:

1. Ligue o sistema, premindo **STANDBY/ON**.
2. Seleccione a função TUNER, premindo **TUNER** no controlo remoto.
3. Seleccione a banda de frequência, premindo **TUNER** (Band) no controlo remoto ou novamente **TUNER** (Band) no painel frontal.
4. Prima **TUNING MODE** no painel frontal do aparelho ou o botão **TUNING MODE** no controlo remoto até aparecer "**PRESET**" no visor.
5. Rode o **MULTI JOG** no painel frontal para a esquerda ou direita até encontrar a estação ou prima ⏮ ⏭ para seleccionar a estação pretendida.
   ou
   Seleccione a estação pretendida premindo **TUNING** ∨ ou ∧ no controlo remoto.
   Resultado: Começa a receber a estação pretendida.

Melhorar a recepção do rádio

Pode melhorar a qualidade da recepção de rádio:

- Rodando a antena de FM ou AM (MW)
- Testando as posições das antenas de FM e AM(MW) antes de as fixar de forma permanente.

➢ Se a recepção de uma estação FM específica for má, prima **MONO/ST.** no controlo remoto para passar do modo estéreo para mono. A qualidade do som será então melhor.

Acerca da transmissão com RDS

Este aparelho inclui a função RDS (Radio Data System), que permite receber diversas informações, como a estação transmissora, texto de rádio, a hora e 30 tipos de programa (notícias, rock, clássica, etc.) a partir da estação FM RDS, juntamente com o sinal normal de rádio.

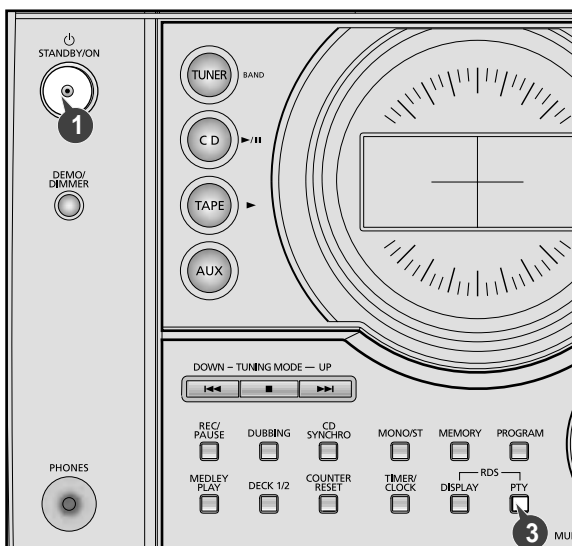
1. Prima o botão **STANDBY/ON**.
2. Receba rádio em FM.
   - ♦ Veja o método de recepção de rádio na página **14**.
   - ♦ **FM** e a frequência são apresentados no visor
   - ♦ Se a estação recebida transmitir informações RDS, aparece 'RDS' automaticamente no visor.
3. Prima o botão **RDS DISPLAY** para seleccionar o modo RDS pretendido.
   - ♦ Sempre que premir o botão, o modo RDS muda da seguinte forma:

☛ ♦ A função RDS só está disponível nas transmissões em FM.

➢ **Descrição das funções RDS**

1. PTY (tipo de programa): Apresenta o tipo de programa transmitido no momento.
2. PS NAME (nome do serviço de programa): Indica o nome da estação emissora e é composto por 8 caracteres.
3. RT (text o de rádio): Descodifica o texto transmitido por uma estação (se houver) e é composto por um máximo de 64 caracteres.
4. CT (hora) : Descodifica o relógio de tempo real da frequência FM.

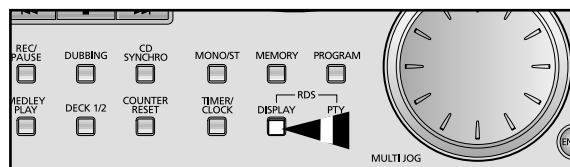
   ➢ Algumas estações podem não transmitir as informações PTY, RT ou CT, pelo que podem não aparecer em todos os casos.

5. TA (avisos de trânsito): Quando este símbolo começa a isso significa que estão a ser apresentadas informações sobre trânsito.

Acerca da função RDS DISPLAY

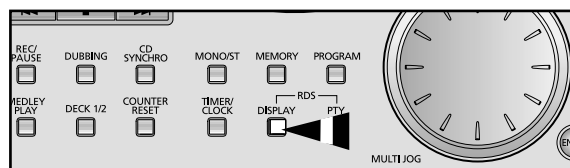
Acerca do MODO "PS NAME"

➢ Apresenta o nome da estação emissora.

Prima o botão RDS DISPLAY para seleccionar PS NAME.
- ♦ "**PS NAME**" aparece no visor.
- ♦ Se estiver a receber a informação PS, o nome PS (BBC, AFO, NDR, etc.) aparece no visor.
- ♦ Se não receber a informação PS, é apresentada a frequência FM original.

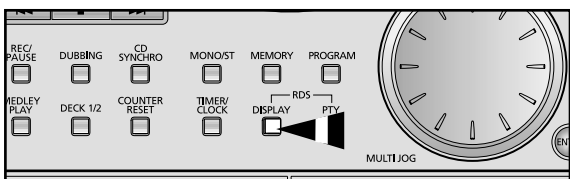
☛ Mesmo que não prima no botão RDS DISPLAY a recepção das informações PS garante a apresentação do nome PS.

Acerca do MODO 'RT'

➢ Apresenta os caracteres transmitidos pela estação emissora.

Prima o botão RDS DISPLAY para seleccionar RT MODE.
- ♦ "RT" aparece no visor.
- ♦ Se estiver a receber informações RT, essas informações são apresentadas no visor.
- ♦ Se não estiver a receber a informação RT, aparece "NO RT" no visor.

Acerca de CT (hora de relógio)

➢ Acerta a hora do relógio RDS.

Para seleccionar a hora CT, regule o botão RDS Display para CT MODE.

☛ ♦ A informação CT demora até 2 minutos a ser descodificada, por isso o relógio não é apresentado de imediato.
♦ Se não receber informações CT, "NO CT" aparece no visor.

Indicação PTY (tipo de programa) e função PTY-SEARCH

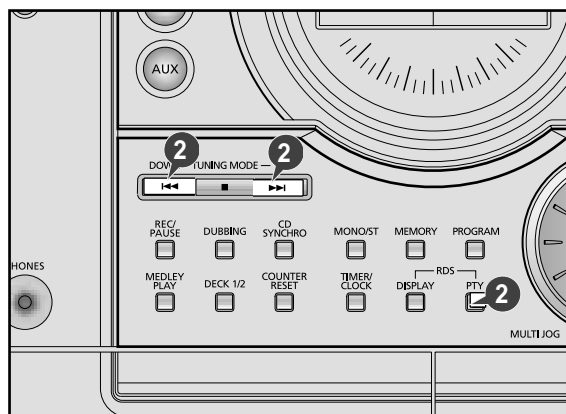
- A informação PTY é composta por um símbolo de identificação, que ajuda o rádio FM a reconhecer o tipo de programa de cada estação FM.
- Os 30 modos PTY são apresentados no visor, premindo o botão PTY.

Visor	Tipo de programa
NEWS	• *Notícias, incluindo opiniões e relatórios divulgados*
AFFAIRS	• *Assuntos diversos, incluindo incidentes actuais, documentários, debates e análises.*
INFO	• *Informações incluindo pesos e medidas, resultados e previsões, assuntos de interesse para o consumidor, informação médica, etc.*
SPORT	• *Desporto*
EDUCATE	• *Educação*
DRAMA	• *Teatro radiofónico, etc.*
CULTURE	• *Cultura Nacional ou cultura local, incluindo problemáticas religiosas, ciências sociais, idiomas, teatro, etc.*
SCIENCE	• *Ciências naturais e tecnologia*
VARIED	• *Outros talk shows, programas de diversão (concursos, jogos), entrevistas, comédias e peças satíricas, etc.*
POP M	• *Música pop*
ROCK M	• *Música rock*
M.O.R.M	• *M.O.R- Música ligeira, vocal ou instrumental*
LIGHT M	• *Música clássica ligeira - Música clássica instrumental e música coral*
CLASSICS	• *Música clássica - Música de orquestra, sinfonias, música de câmara e ópera*
OTHER M	• *Outras músicas - Jazz, R&B, música country*
WEATHER	• *Boletim meteorológico*
FINANCE	• *Finanças*
CHILDREN	• *Programas infantis*
SOCIAL	• *Assuntos sociais*
RELIGION	• *Religião*
PHONE IN	• *Programas com participação dos ouvintes*
TRAVEL	• *Viagens*
LEISURE	• *Lazer*
JAZZ	• *Música Jazz*
COUNTRY	• *Música Country*
NATION M	• *Música nacional*
OLDIES	• *Antigos êxitos*
FOLK M	• *Música Folk*
DOCUMENT	• *Documentários*
TEST	• *Testes de Alarme*

Acerca de PTY-SEARCH

1. Sintonizado numa estação FM que emita um MODO PTY.
   - Veja o método de recepção FM na página **14**.
   - Se a estação recebida estiver a transmitir a informação RDS, "RDS" acende-se no visor.
2. Prima o botão **PTY** .
   - O MODO PTY (NEWS, AFFAIRS, etc.) aparece no visor.
   - Prima o botão de sintonização para cima ou para baixo para seleccionar o MODO PTY pretendido.

- Se a estação não estiver a transmitir informações PTY, 'NO PTY' aparece no visor.
- Com o MODO PTY seleccionado (o MODO PTY aparece no visor), prima PTY novamente para passar ao MODO PTY-SEARCH e procurar sequencialmente a estação de forma automática.
- Se encontrar uma estação a emitir o MODO PTY, então é seleccionada essa estação e a busca pára.

- Se não se encontrar o MODO PTY, regressa à frequência da estação original no início de PTY SEARCH e a busca automática e PTY SEARCH são suspensos.

Ouvir cassetes

➢ ♦ Manuseie sempre as cassetes com cuidado; se necessário, consulte a secção com o título "Precauções na utilização de cassetes de áudio", na **página 24**

1 Ligue o sistema, premindo o botão **STANDBY/ON**.

2 Seleccione a função de cassete, premindo **TAPE** no painel frontal

3 Abra o deck 1 ou 2, empurrando e soltando a tampa do deck, onde está escrito **PUSH EJECT** (⏏).

4 Insira a cassete previamente gravada com a abertura da fita virada para baixo.

5 Feche o deck, empurrando-o até encaixar.
Resultado: Consoante o deck seleccionado, aparece a indicação 1 ou 2 à frente do número do contador.

6 Se tiver inserido duas cassetes, prima **DECK 1/2** no painel frontal ou directamente o botão **DECK 1/2** no controlo remoto para seleccionar a cassete que pretende reproduzir.

Resultado: Consoante o deck seleccionado, aparece no visor a indicação TAPE 1 ou TAPE 2 .

7

Para ouvir o...	Prima ...
Lado A,B	TAPE (►)

Resultado: É iniciada a reprodução da cassete.
Quando a cassete parar, seleccione uma das seguintes funções, consoante o pretendido.

8

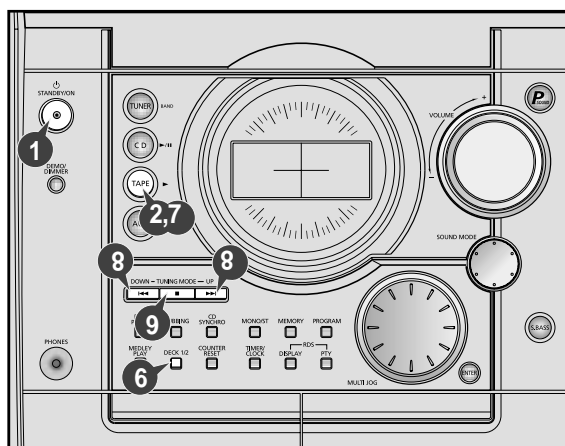
Aparelho

Para...	Prima...
Rebobinar a cassete	⏮
Avançar rapidamente	⏭

Controlo remoto

Para...	Prima ...
Rebobinar a cassete	◀◀
Avançar rapidamente	▶▶

9

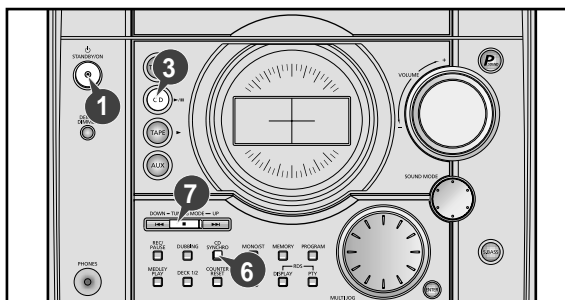
Para...	Prima ...
Parar a reprodução	■

Gravação com sincronização de CD

Pode gravar um CD numa cassete, de duas formas diferentes:

♦ Gravação sincronizada
♦ Gravação directa

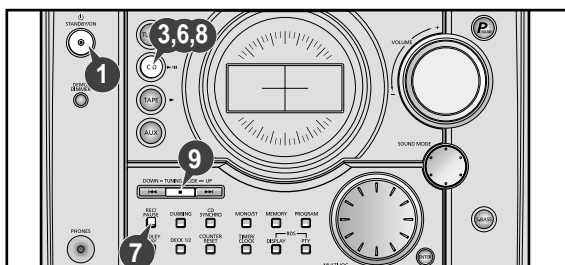
Esta função permite sincronizar o início da gravação com o início do disco ou faixa da sua preferência.

1 Ligue o sistema, premindo **STANDBY/ON**.
2 Insira uma cassete virgem no Deck 2.
3 Seleccione a função CD, premindo **CD** no painel frontal.
4 Coloque um CD.
5 Seleccione o disco pretendido.
6 Seleccione a faixa pretendida e prima **CD SYNCHRO** ou prima **CD SYNCHRO** directamente para começar a gravar no início do disco.
Resultado: **REC** e **CD SYNC** surgem e a gravação começa.

7 Para parar, prima o botão ■

Gravar CDs

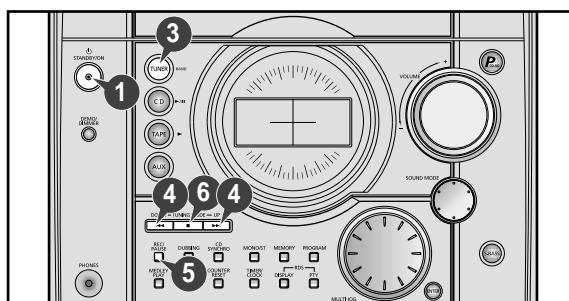
O modo de gravação directa permite começar a gravação em qualquer faixa do CD.

♦ Só pode gravar em cassetes no Deck 2.
♦ Não tem de regular o volume; não tem qualquer efeito na gravação.

1 Ligue o sistema, premindo **STANDBY/ON**.
2 Insira uma cassete virgem no Deck 2.
3 Seleccione a função CD, premindo **CD** no painel frontal.
4 Coloque o CD.
5 Seleccione o CD pretendido.
6 Seleccione a faixa pretendida do CD e prima ▶/❚❚ no painel frontal ou ▶/❚❚ no controlo remoto, para definir o leitor de CDs para o modo de pausa.
7 Prima **REC/PAUSE**.
Resultado: **REC** aparece no visor.
8 Prima ▶/❚❚ para começar a reprodução da faixa
Resultado: A faixa é gravada na cassete.
9 Para parar, prima o botão ■ .

Gravar um programa de rádio

Pode gravar um programa de rádio da sua preferência.

- ♦ Só pode gravar em cassetes no Deck 2.
- ♦ Não é necessário regular o volume, já que não tem qualquer efeito sobre a gravação.

1. Ligue o sistema, premindo **STANDBY/ON**.
2. Insira uma cassete virgem no Deck 2.
3. Seleccione a função TUNER, premindo **TUNER**.
4. Seleccione a estação de rádio que pretende, premindo **Tuning** ︿ ou ﹀ no controlo remoto ou premindo os botões de sintonização para cima/para baixo no painel frontal.
5. Prima **REC/PAUSE**.
   Resultado: **REC** aparece a vermelho e a gravação inicia.
6. Para parar, prima o botão ■ .

Copiar uma cassete (duplicação)

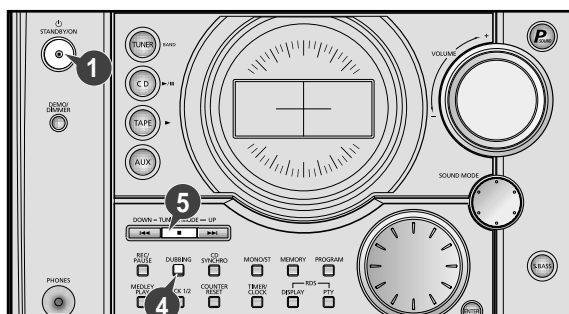
Pode copiar uma cassete do Deck 1 para o Deck 2.

- ♦ Duplicação normal quando selecciona o modo de cassete.
- ♦ Não é necessário regular o volume, dado que não tem qualquer efeito sobre a gravação.
- ♦ Tenha atenção para não inserir a cassete a copiar no Deck 2, dado que será apagada quando começar a gravação.

1. Ligue o sistema, premindo **STANDBY/ON**.
2. Insira uma cassete virgem no Deck 2.
3. Insira a cassete a copiar no Deck 1.
4.

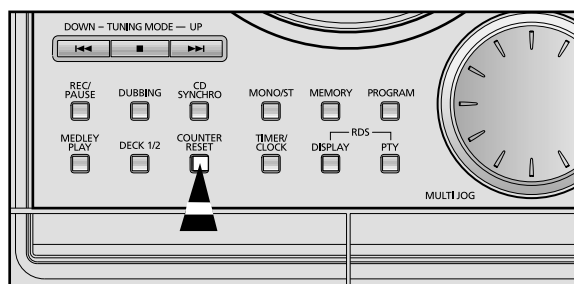
Para copiar uma cassete com...	Prima...
Velocidade normal	DUBBING

   Resultado: Surgem as indicações correctas e a cassete do Deck 1 é copiada para a cassete no Deck 2..

5. Para parar, prima o botão■ .

Seleccionar o modo de reprodução da cassete

Quando reproduz uma cassete num dos decks, surge um contador que lhe permite tomar nota do valor do contador no início de cada faixa, de forma a poder iniciar a reprodução no início da faixa que pretende ouvir.

Antes de iniciar a gravação de uma cassete para a qual pretende anotar os valores do contador no início de cada faixa, reinicie o contador premindo o botão COUNTER RESET .

Cada deck de cassetes tem um contador individual.

Função de temporizador

O temporizador permite ligar ou desligar o sistema a horas específicas.
Exemplo: Pretende acordar com música todas as manhãs.

➢ Se já não quiser que o sistema se ligue ou desligue automaticamente, deve cancelar o temporizador.

☛ ♦ Antes de regular o temporizador, confirme se a hora actual está certa.
♦ Dispõe de alguns segundos em cada passo para definir as opções pretendidas. Se exceder este tempo, tem de começar de novo.

1 Ligue o sistema, premindo **STANDBY/ON**.

2 Prima **TIMER/CLOCK** até **TIMER** aparecer no visor.

3 Prima **ENTER**.
Resultado: **ON TIME** aparece no visor (em vez dos símbolos do equalizador) por alguns segundos, seguido de uma hora de início já definida; pode definir a hora de início do temporizador.

4 Defina a hora de início do temporizador.
a Defina a hora rodando o **MULTI JOG** para a direita ou para esquerda.
b Prima **ENTER**.
Resultado: Os minutos começam a piscar.
c Defina os minutos rodando o **MULTI JOG** para a direita ou para esquerda.
d Prima **ENTER**.
Resultado: **OFF TIME** aparece no visor (em vez dos símbolos do equalizador) por alguns segundos, seguido de uma hora de fim já definida; pode definir a hora de fim do temporizador.

5 Defina a hora de fim do temporizador.
a Defina a hora rodando o **MULTI JOG** para a direita ou para esquerda.
b Prima **ENTER**.
Resultado: Os minutos começam a piscar.
c Defina os minutos rodando o **MULTI JOG** para a direita ou para esquerda.
d Prima **ENTER**.
Resultado: **VOL XX** aparece no visor, sendo que XX corresponde ao volume já definido.

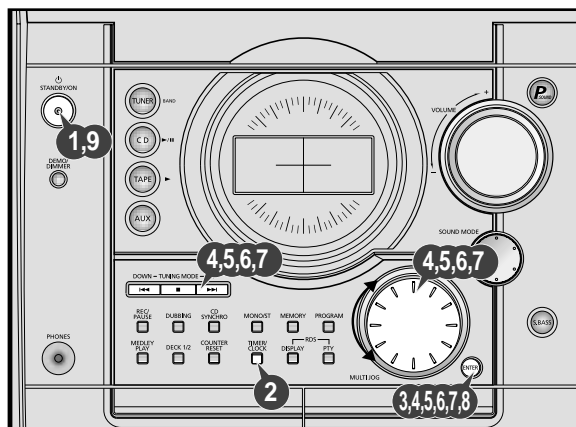
6 Prima os botões de sintonização para cima/para baixo para regular o nível de volume e prima **ENTER**.
Resultado: É apresentada a fonte que se pretende seleccionar.

7 Rode o **MULTI JOG** para seleccionar a fonte a reproduzir quando o sistema se ligar.

Se seleccionar...	Tem também de...
TAPE (cassete)	Inserir uma cassete gravada num dos decks antes de definir o sistema para standby.
TUNER (rádio)	**a** Prima **ENTER**. **b** Seleccionar uma estação predefinida rodando o **Multi Jog** para a direita ou para a esquerda.
CD (disco compacto)	Colocar um ou mais CDs.

8 Prima **ENTER** para confirmar o temporizador.

9 Prima **STANDBY/ON** para definir o sistema para o modo standby.
Result: aparece por baixo e à esquerda da hora, indicando que o temporizador está configurado. O sistema liga e desliga automaticamente às horas pretendidas.

➢ Se as horas de ligar e desligar do temporizador forem idênticas, aparece a palavra ERROR no visor.

Para configurar a função de temporizador

♦ Pode usar o **MULTI JOG** ou ⏮ / ⏭ para configurar nos passos **4**, **5**, **6**, **7**.

Cancelar o temporizador

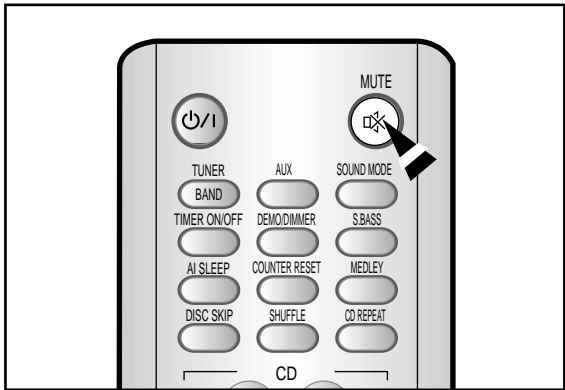
Depois de configurar o temporizador, este entra automaticamente em funcionamento, com a indicação TIMER no visor. Se já não quiser utilizar o temporizador, terá de cancelá-lo.

➢ Pode parar o temporizador em qualquer altura (sistema ligado ou em modo standby).

Para...	Prima Timer-On/Off...
Cancelar o temporizador	Uma vez. Resultado: já não aparece no visor.
Reiniciar o temporizador	Duas vezes Resultado: aparece novamente no visor.

Função de silenciamento

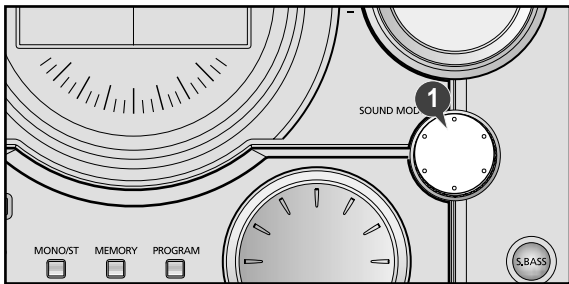
Pode desactivar temporariamente o som do sistema.
Exemplo: Necessita de atender uma chamada telefónica.

1. Prima **MUTE**.
2. Para voltar a ligar o som, prima novamente **MUTE** ou os botões de **VOLUME**.

Seleccionar o modo sonoro

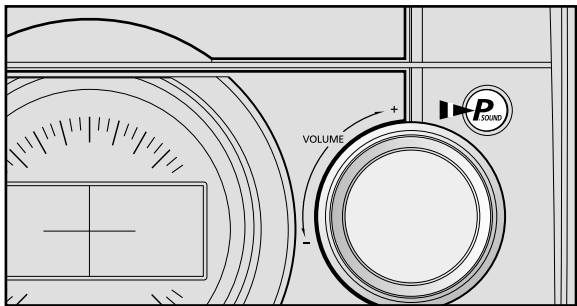
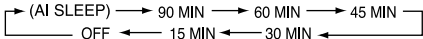
Este mini-sistema compacto está equipado com um equalizador predefinido que lhe permite seleccionar o balanço mais adequado às frequências graves e agudas, de acordo com o tipo de música que está a ouvir.

Este modo dispõe dos modos D.S.P. para que possa desfrutar de um som semelhante ao original.

1. Rode **SOUND MODE** no painel frontal ou prima **SOUND MODE** no controlo remoto até a opção pretendida ficar seleccionada.

Para obter um balanço...	Seleccione...
Normal (linear)	PASS
Adequado a música pop	POP
Adequado a música rock	ROCK
Adequado a música clássica	CLASSIC
Adequado para salas	HALL
Adequado para concertos	LIVE
Adequado para filmes	CINEMA

Função de som potente

Este mini-sistema compacto está equipado com a função de Som Potente (Power Sound).
A função de Som Potente amplifica e melhora em duas vezes mais as notas agudas ou graves, para que possa apreciar um som real e potente.

1. Prima o botão **P.SOUND** no painel frontal
   Resultado : Prima **P.SOUND** no painel frontal, "**P**,**SOUND**" surge no visor
2. Para cancelar esta função, prima novamente o botão **P.SOUND.**

Definir o sistema para desligar automaticamente

Quando estiver a ouvir um CD ou uma cassete, pode definir o sistema para desligar automaticamente.
Exemplo: Quer adormecer a ouvir música.

1. Prima **AI SLEEP**.
   Resultado : A reprodução começa e aparecem as seguintes indicações:

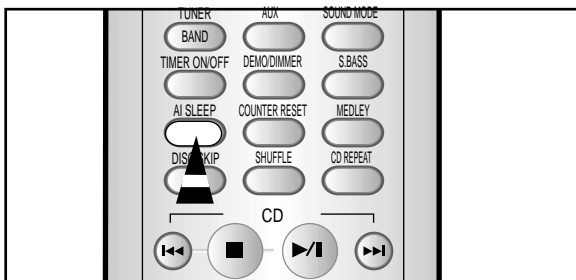
   90 MIN

2. Prima **AI SLEEP** uma ou mais vezes para indicar o tempo que o sistema deverá continuar a funcionar até se desligar:

   (AI SLEEP) → 90 MIN → 60 MIN → 45 MIN → 30 MIN → 15 MIN → OFF → (AI SLEEP)

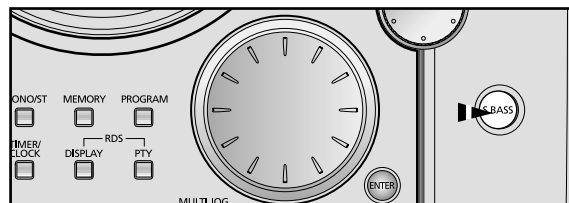
   ➢ Em qualquer altura, pode:
   - ♦ Verificar o tempo restante, premindo **AI SLEEP**
   - ♦ Alterar o tempo restante, repetindo os Passos **1** e **2**

3. Prima **AI SLEEP** uma ou mais vezes até aparecer AI SLEEP no visor.
   Resultado: O sistema desliga automaticamente no final do disco ou cassete.

4. Para cancelar a função SLEEP, prima **AI SLEEP** uma ou mais vezes até **OFF** aparecer no visor.

Função S.BASS

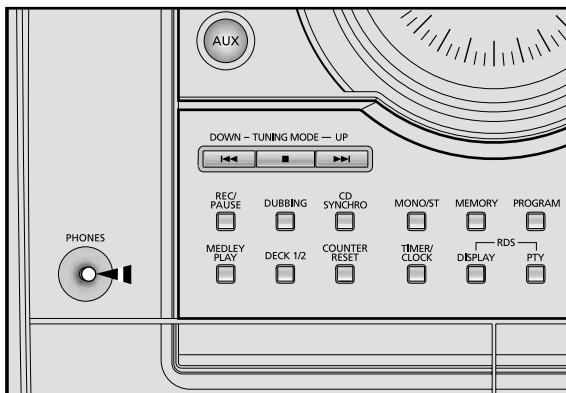
Este sistema mini-compacto tem uma função de amplificação de graves com o nome de SBS (som super grave). Esta função torna o som mais potente e real.

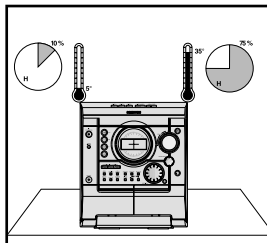
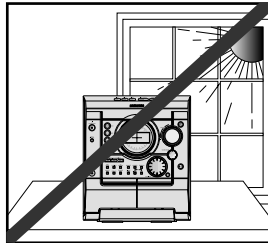
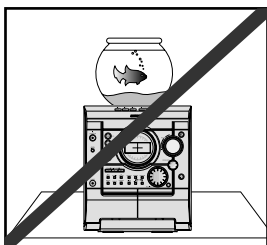
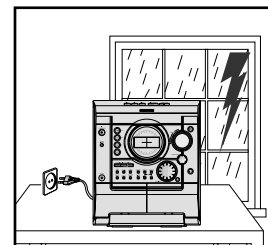
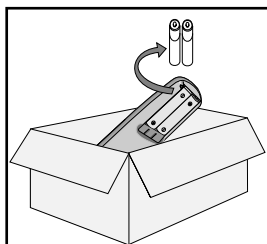
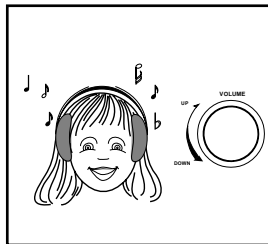
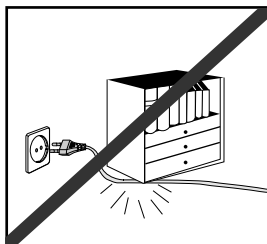
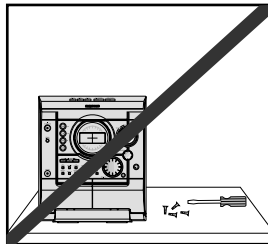
1. Prima o botão **S.Bass** no painel frontal.
   Resultado: **S. BASS** aparece no visor e "SBS ON" permanece durante alguns segundos.

2. Para cancelar esta função, prima novamente **S.Bass**; "**OFF**" aparece no visor durante alguns segundos.

Ligar os auscultadores

Pode ligar auscultadores ao mini-sistema compacto, de modo a poder ouvir música ou programas de rádio sem incomodar outras pessoas presentes na sala. Os auscultadores têm de ter uma ficha com 3,5 mm de diâmetro ou um adaptador adequado.

Ligue os auscultadores à ficha **PHONES** no painel frontal.
Resultado: As colunas deixam de ser utilizadas para a saída de som.

☛ A utilização prolongada de auscultadores com um volume elevado pode danificar a audição.

Precauções de segurança

As imagens que se seguem ilustram as precauções a tomar ao utilizar ou deslocar o mini-sistema compacto.

Condições de funcionamento:
Temperatura ambiente 5°C-35°C
Humidade 10-75%

Não exponha o aparelho à radiação solar ou a outras fontes de calor.
Isto pode provocar sobreaquecimento ou avaria do aparelho.

Não coloque jarras ou vasos com plantas sobre o aparelho. A humidade que entra no aparelho pode provocar choques eléctricos e danificar o equipamento. Nesse caso, desligue imediatamente o cabo de alimentação da tomada.

Durante as trovoadas, desligue o cabo de alimentação da tomada. Pode ocorrer um pico de tensão que danifique o aparelho.

Retire as pilhas do controlo remoto, se não o usar durante períodos de tempo prolongados.
A fuga de ácido das pilhas pode danificar gravemente o controlo remoto.

Quando utilizar auscultadores, tenha o cuidado de não pôr o volume alto.
A utilização continuada de auscultadores com um volume elevado pode prejudicar a audição.

Não coloque objectos pesados sobre o cabo de alimentação. Os danos no cabo podem causar danos no equipamento (risco de incêndio) ou causar um choque eléctrico.

Não retire os painéis do equipamento. O interior do aparelho contém componentes eléctricos que podem causar choque eléctrico.

Limpar o mini-sistema compacto

Para obter os melhores resultados possível do mini-sistema compacto, é preciso limpar regularmente os seguintes elementos:

- A caixa exterior
- O leitor de CDs
- Os leitores de cassetes (cabeças, roletes e cabrestantes)

☛ Desligue sempre o sistema da tomada da parede:
- Antes de o limpar
- Se não o utilizar durante muito tempo

Caixa exterior

Limpe regularmente a caixa exterior, utilizando um pano macio e um detergente ligeiro. Não utilize pós abrasivos, líquidos ou produtos de limpeza com aerossóis. Nunca permita a entrada de líquidos no sistema.

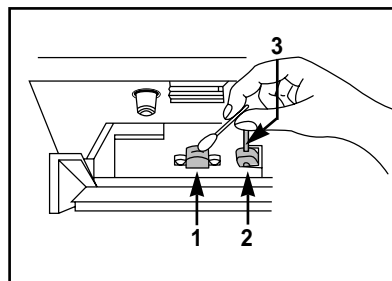
Leitor de CDs

1 Antes de reproduzir um CD, limpe-o com um produto especial de limpeza. Não utilize os mesmos produtos de limpeza dos discos LP de vinil. Limpe cuidadosamente o disco, do centro para as extremidades.

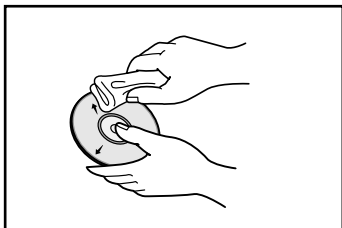
2 Limpe regularmente o leitor com um disco especial de limpeza (disponível no seu fornecedor local).

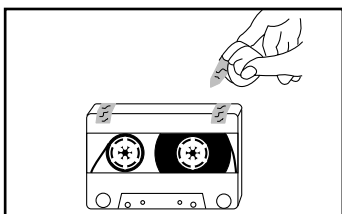
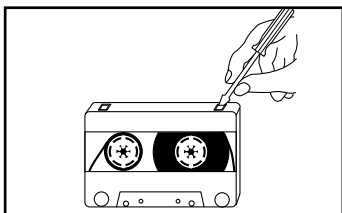
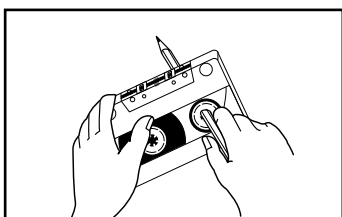
Decks de cassetes

1 Prima **PUSH EJECT**(⏏) para abrir o deck de cassetes.

2 Utilize uma cotonete e um produto especial de limpeza de cassetes para limpar:
- A cabeça (1)
- Os roletes (2)
- Os cabrestantes (3)

☛
- Se não pretender utilizar o controlo remoto durante muito tempo, retire as pilhas para evitar a corrosão.
- Embora o sistema seja muito resistente a condições extremas, não deve ser utilizado num ambiente com demasiado pó nem ser submetido a choques eléctricos ou calor extremo (perto de aquecedores ou sob luz solar directa, etc.).
- Se o aparelho exalar um odor desagradável durante a utilização, desligue-o da tomada e contacte a assistência técnica.

Precauções na utilização de CDs

- Manuseie os CDs com cuidado. Segure-os sempre pelas extremidades, de modo a evitar colocar impressões digitais na superfície brilhante.
- Quando acabar de ouvir um CD, coloque-o sempre novamente na respectiva caixa.
- Não cole papel ou fita adesiva nos discos, nem escreva na etiqueta.
- Limpe-os com um pano especialmente concebido para o efeito.
- Guarde os CDs num local limpo, sem estarem expostos à luz solar directa nem a temperaturas elevadas.
- Utilize sempre CDs marcados com COMPACT disc DIGITAL AUDIO .

Precauções na utilização de cassetes áudio

- Verifique se a fita da cassete está suficientemente esticada.
- Para evitar apagar uma cassete que pretende guardar, retire a patilha de segurança no canto superior da cassete. Para voltar a gravar uma cassete com a patilha de segurança partida, tape a abertura com fita adesiva.
- Quando terminar a audição de uma cassete, coloque-a sempre novamente na caixa.
- Guarde as cassetes num local limpo, sem estarem expostas à luz solar directa nem a temperaturas elevadas.
- Evite utilizar cassetes de 120 minutos, dado que esforçam desnecessariamente o mecanismo da cassete.

Antes de contactar a assistência técnica

Demora sempre algum tempo até se familiarizar com um novo aparelho. Se se deparar com algum dos problemas apresentados, tente as soluções fornecidas. Pode poupar tempo e os inconvenientes de uma chamada desnecessária para a assistência.

	Problema	Verificações/Explicações
GERAL	O sistema não funciona	• *O cabo de alimentação não está bem ligado à tomada ou a tomada não tem corrente.* • *As pilhas do controlo remoto têm de ser substituídas ou não foi respeitada a polaridade.* • *Não premiu o botão **STANDBY/ON** .*
GERAL	Sem som	• *O volume foi reduzido para o nível mínimo.* • *A função correcta (TUNER, CD, TAPE, AUX) não foi seleccionada.* • *Tem os auscultadores ligados.* • *Os cabos das colunas não foram ligados.* • *Premiu o botão **MUTE** .*
GERAL	O temporizador não funciona	• *Parou o temporizador premindo **TIMER ON/OFF**.*
GERAL	O sistema continua sem funcionar, mesmo depois da acção acima	• *Prima o botão **P.SOUND** durante 5 segundos com o sistema desligado (standby), para regressar à situação original (RESET).*
CD	O leitor de CDs não inicia a reprodução	• *A função CD não está seleccionada.* • *O disco foi colocado ao contrário, ou está sujo ou riscado.* • *O sensor do laser está sujo ou tem pó.* • *O sistema foi instalado numa superfície horizontal e plana.* • *Formou-se condensação no leitor; deixe o sistema numa sala quente e arejada durante pelo menos 1 hora.*
CASSETE	A cassete não começa a tocar	• *A função TAPE não está seleccionada.* • *A cassete não foi correctamente inserida.* • *O leitor das cassetes não está fechado.* • *A fita da cassete está solta ou partida.*
CASSETE	O volume diminui A cassete não está bem apagada Há vibração e flutuação excessivas	• *As cabeças de áudio estão sujas.* • *Os roletes ou os cabrestantes estão sujos.* • *A fita está gasta.*
RÁDIO	A recepção é fraca ou não recebe qualquer emissão	• *A função TUNER não está seleccionada.* • *A frequência de rádio não foi correctamente seleccionada.* • *A antena está desligada ou não está bem orientada. Rode-a até encontrar a melhor orientação.* • *Está dentro de um edifício que bloqueia as ondas de rádio; terá de usar uma antena exterior.*

Se os conselhos acima não resolverem o problema, tome nota de:

- Números de modelo e de série, normalmente impressos na parte trás do sistema.
- Detalhes da garantia
- Uma descrição clara do problema

Em seguida, contacte o seu fornecedor local ou a assistência técnica da SAMSUNG

Especificações técnicas

PT

A SAMSUNG tenta melhorar constantemente os seus produtos. Tanto as especificações de concepção como este manual de instruções estão, assim, sujeitos a alterações sem aviso prévio.

RÁDIO

LW (opção)

Sensibilidade utilizável	60 dB

AM (MW)

Relação sinal/ruído	40 dB
Sensibilidade utilizável	54 dB
Distorção harmónica total	2 %

FM

Relação sinal/ruído	62 dB
Sensibilidade utilizável	10 dB
Distorção harmónica total	0,3 %

LEITOR DE CDs

Capacidade	3 discos
Gama de frequências	20 Hz - 20 KHz (± 1 dB)
Relação sinal/ruído	90 dB (a 1 KHz) com filtro
Distorção	0,05 % (a 1 KHz)
Separação de canais	74 dB
Tamanhos dos discos	Diâmetro: 120 ou 80 mm. Espessura: 1,2 mm

DECK DE CASSETES

Gama de frequências	125 Hz ~ 8 KHz
Relação sinal/ruído	40 dB
Separação de canais	35 dB
Efeito de apagamento	50 dB

AMPLIFICADOR

Potência de saída (6 Ω)	50 Watts/CH RMS,IEC (distorção harmónica total: 10 %)
Separação de canais	45 dB
Relação sinal/ruído	75 dB

GERAL

Dimensões	270 (L) x 317 (A) x 370 (P) mm

ESTE APARELHO FOI FABRICADO PELA:

AH68-01397B